



한국초등교육학회

2014년도 추계학술발표대회 및 질적연구 워크숍



“Culture Design: 한국 학생들의 학교 안과 바깥에서의 생활과 학습문화”

일시 : 추계발표대회 - 2014년 10월 18일(토) 09:30~18:00

장소 : 경인교육대학교 경기안양캠퍼스

주최 : 한국초등교육학회

후원 : 한국연구재단·학지사·아카데미프레스·교육과학사·가람문화사

초대의 글

결실의 계절 가을입니다. 초등 교육에 몸담고 계시는 모든 분들의 연구와 가르침에도 풍요로운 결실이 맺어지기를 기원합니다.

문명의 이기(利器)가 급속도로 발전함에 따라 사회도 급속하게 변하고, 사회가 변하면서 학교와 교실, 그리고 학생들도 함께 많이 변하였습니다. 그러나 그러한 변화 속에서 우리 학생들이 날마다 참여하는 학교에서의 교육적 활동과 경험들뿐만 아니라 학교 밖에서의 문화적 경험과 노출이 이들의 교육적 성장과 발달에 어떤 영향을 끼치고 있는지에 대한 논의는 소홀히 해왔습니다.

이에 우리 한국초등교육학회에서는 이 분야에 관심을 갖고 연구해 오신 이론가들과 실천가들을 모시고, 「Culture Design: 한국 학생들의 학교 안과 바깥에서의 생활과 학습문화」라는 주제로 우리 학회의 ‘2014 가을 학술대회’를 개최하게 되었습니다. 우리 학생들의 달라진 학습 환경과 교육과정 그리고 공부 문화에 대하여 우리 교육자와 교육학자 그리고 교사들이 알아야 할 중요한 지식과 지혜들은 무엇인지에 대하여 함께 공유하는 계기가 될 것입니다.

또한, 2013년 가을 학술대회 때에 성황을 이루었던 ‘질적 연구’ 워크숍도 함께 마련하였으니 대학원생들은 물론 질적 연구에 관심이 있으신 여러분의 적극적인 참여를 부탁드립니다.

감사합니다.

2014년 9월 22일
한국초등교육학회장 황윤한 올림



프로그램 개요

21세기를 살아가고 있는 우리나라 학생들은 과거와는 전혀 다른 문화적/사회적/국제적 환경 속에서 공부하고 있다. 지금의 아이들은 과거의 우리들과는 달리 테크놀로지화된 정보 사회에서, 그리고 더 빨리 배워야 하는 경쟁 사회 속에서 살아가고 있다. 더불어 기존과는 다른 학교교육과정과 프로그램들 속에서 하루를 그리고 10여년 이상을 생활하고 있다. 그럼에도 불구하고 우리 아이들이 살아가고 있는 그리고 경험하고 있는 생활공간(Life space)에 대하여 그리고 그러한 생활공간이 한국 학생들의 발달하는 자아에 어떤 영향을 직접적으로 또는 간접적으로 끼치는지에 대하여 문화적/인류학적/발달적 연구를 시도하지 못하였다.

이에 우리 초등교육학회는 우리 아이들이 날마다 참여하는 학교에서의 교육적 활동과 경험들, 나아가 학교 바깥에서의 문화적 경험과 노출이 이들의 교육적 성장과 발달에 그 어떤 영향을 끼치고 있는지를 국내 처음으로 논의하고자 한다. 과거와는 다른 물리적/문화적/교육적 공간 속에서 살아가는 이 아이들이 어떤 경험을 하는지 그리고 어떤 발달과 영향을 받고 있는지에 대하여 우리가 분석적으로 규명하고 비평하지 않는다면 우리가 학교교육을 통해 의도하고 있는 교육적 목적과 실천에 대한 성공을 기대하기 어렵기 때문이다. 아이들은 학교 바깥에서 많은 것을 배우고 있고, 학교에서는 과거와는 다른 교과들과 프로그램들, 그리고 인구학적 변화 속에서 공부하게 된다. 아울러 많은 아이들은 교실 선생님이 가르쳐야 할 교과의 내용들을 이미 배운 채 교실에 앉아 있다. 그러한 점에서 우리 아이들의 일상생활에 날마다 영향을 끼치고 있는 아이들의 새로운 교육적 환경과 문화는 우리 교육자들과 교육학자들에게는 하나의 해결하기 힘든 아포리아일 수밖에 없다.

우리 아이들의 달라진 학습환경과 교육과정 그리고 공부 문화에 대하여 우리 교육자와 교육학자 그리고 교사들이 알아야 할 중요한 지식과 지혜들은 무엇인지에 대한 논의의 장이 될 이번 추계학술대회는 다음과 같이 크게 네 개의 주제로 구성되어있다.

- 우리나라 학교교육의 교육과정과 수업문화의 이해
- 인터넷 시대의 한국 학생들의 공부방법과 학습문화
- 방과 후 학생들의 공부와 학습문화
- 다문화 시대의 한국 학생들의 생활



12:30~
13:30

점심 (학회 이사회: 인문사회관 103)

인문사회관
205

**· 세션(4): 방과 후 학생들의 공부와 학습문화:
현장교사들이 연구한 학원교육의 실제들**

사회: 한진상(영동대학교 중등특수교육과)

- 조재성(경남거창초등학교) -초등학교 교사가 바라본 어느 영재학원의 교육과정과 수업의 이해: F 학원에 대한 질적 사례연구
- 박창민(양산 석산초등학교) -현장교사가 바라본 초등학교 1-6학년 학생들의 선행교육의 실제에 대한 질적 연구
- 민성은(진주교육대학교 교육대학원) -Performance 중심의 C-영어학원으로부터 배울 수 있는 초등영어 교육의 방향과 시사점: 어느 초등학교 교사의 fieldwork 이야기들

토론: 한진상(영동대학교 중등특수교육과)

13:30~
14:30

인문사회관
206

**· 세션(5): 방과 후 학생들의 공부와 학습문화:
네 학원전문가의 이야기들**

사회: 정혜영(이화여자대학교 초등교육과)

- 김한우(광진전문가집단 학원장) -우리나라 대학교 입시 측면에서 바라본 고등학교 교육과정과 수업운영상의 한계와 문제점: 김 학원장의 30년 경험의 이야기
- 이호진(하이씨앤씨 학원장) -학교영어교육을 보완하고 촉진하는 방향으로서 효과적인 고등학교 학원영어교육의 방법: 영어학원장의 '나'의 이야기
- 정선영(첼린저학원 원장) -학원에서의 통합교육 프로그램 사례: 국어, 사회, 과학, 독서토론 중심으로
- 김미행(전국외국어교육협의회 교육이사) -학교와 다른 학원에서의 영어교육 사례연구

토론: 정혜영(이화여자대학교 초등교육과)

인문사회관
305

· 세션(6): 다문화 시대의 한국 학생들의 생활

사회: 이동성(전주교육대학교 초등교육과)

- 권성이(공주교육대학교 겸임교수) -다문화시대, 초등학교에서의 한국적 홀리스틱 교육의 실천
- 정보미(안양 호원초등학교), 오재림(숙명여자대학교) -인종편견의 제거를 위한 초등학교 저학년 반편견 교육프로그램 개발
- 박윤경(청주교육대학교 부교수), 이승연(서울대학교 강사) -한국 청소년의 시민성 형성 과정: 서울 지역 초등학생의 한국 정치·사회 이슈에 대한 대화와 토론 경험 분석

토론: 이동성(전주교육대학교 초등교육과)

14:30~
14:50

다과 및 휴식

14:50~15:
20

인문사회관
103

종합토론

진행 및 토론: 김영천(전주교육대학교 교육학과)

질적연구 워크숍



| 시간 | 주제 | | | |
|-----------------|--|--|--|--|
| 15:30~ 18:00 | 인문사회관 205 | 인문사회관 206 | 인문사회관 305 | 인문사회관 306 |
| | <p>생애사 연구방법과 글쓰기 전략</p> <p>강사: 이동성 (전주교육대학교 초등교육학과)</p> | <p>심리와 상담학 질적 연구에서의 심층면담: 모래놀이의 대화 기법과 해석전략</p> <p>강사: 조희순 (용인 송담대학교 유아교육학과) 김필성 (전주교육대학교 교육대학원 강사)</p> | <p>현상학적 질적 연구에서 분석과 글쓰기</p> <p>강사: 정상원 (전주교육대학교 강사)</p> | <p>비판교육학과 질적연구방법: 브리콜라주와 브리콜라주 하기</p> <p>강사: 허창수 (충남대학교 교육학과)</p> |



워크숍 개요



생애사 연구방법과 글쓰기 전략

강사: 이동성(전주교육대학교 초등교육학과)

생애사 연구(life history research)는 질적 연구의 가장 최전선에서 새롭게 주목을 받고 있는 연구방법이다. Life history, Autobiography, Auto-ethnography, Person-centered research, Person centered anthropology 등이 생애사 연구 영역에 해당하거나 관련이 깊다. 이에 이 워크숍에서는 Dollard의 생애사 연구 작업의 기준에서부터 최근의 포스트모던 생애사 연구의 새로운 방법적 영역까지를 포괄적으로 다루으로써 국외의 생애사 연구의 중요한 방법적 이슈를 논의하고자 한다. 또한, 생애사 연구에서 가장 중요한 재현과 글쓰기 방법을 어떻게 할 것인지와 관련하여, 대안적인 표현기법과 다양한 글쓰기 전략을 학습할 것이다. 보다 세부적인 학습내용은 다음과 같다.

수업주제와 내용

- 생애사 연구의 개념과 역사적 발달: Dollard, Cole & Knowles
- 생애사 연구의 네 가지 방법론적 특징: Dhunpath와 Plummer
- 생애사 연구에서의 텍스트 분석단위: 시간성과 Mandelbaum의 세 가지 분석단위
- 생애사 텍스트의 분석/해석 방법: Lieblich, Tuval-Mashiach, & Zilber의 분석방법
- 생애사 연구에서 면담과 저자의 역할: 해석적 순환구조와 중층적 역할변화
- ‘좋은’ 생애사를 가능하기 위한 다섯 가지 평가준거: Dollard, Runyan, 그리고 Cole & Knowles의 평가준거
- 생애사 연구결과의 재현을 위한 일곱 가지 글쓰기 전략: “복화술사의 서술”



심리와 상담학 질적 연구에서의 심층면담: 모래놀이의 대화 기법과 해석전략

강사: 조희순(용인 송담대학교 유아교육학과), 김필성(진주교육대학교 교육대학원 강사)

모래놀이상담은 Lowenfeld가 처음 시작한 것으로 자유롭게 보호된 공간으로서의 모래상자에 피겨를 가지고 이야기를 구성하여 그 내용을 분석함으로써 인간의 무의식을 이해하는 상담기법의 하나이다. 모래놀이에서 활용하는 모래는 유동적인 인간의 정신이 움직이고 흐르며 변화하는 심층적인 삶의 특징을 담고 있으며, 내담자의 무의식 또는 심층적인 정신과 연결하는 매우 훌륭한 매체가 된다. 그리고 모래놀이에서 모래상자는 자아표현과 자아탐색이 가능한 자유롭게 보호된 공간이라 할 수 있다.

모래놀이상담 과정은 모래상자안의 작은 세계에 피겨를 이용하여 자신의 이야기를 만드는 것으로, 다 만든 후에는 제목을 붙이고 원하는 경우 줄거리에 대한 이야기를 한다. 이러한 모래놀이는 내담자가 자신을 편안하게 드러내주는 힘이 있으며 정신세계의 상징화를 보다 명확하게 보여준다. 또한 모래놀이상담은 언어 이전의 사고양식인 심상을 활성화하여 모래에 표현하게 하고 그것에 대한 내용이나 느낌을 언어화 하도록 하기 때문에 비언어적이면서도 자기치유적인 측면에서 유용한 심리치료 수단이다. 본 세션은 이러한 모래놀이상담에 대한 소개와 함께 점토를 활용한 활동을 통해 모래놀이 상담에서에서 질적 연구가 어떻게 활용될 수 있는지에 대하여 알아보려고 한다.

수업주제와 내용

- 모래놀이 상담에 대한 이해: 그 역사와 특징
- 모래놀이상담에서 심층면담의 방법들 및 사례
- 점토를 활용한 모래놀이 상담(실제 시연 및 개별활동)
 - 활동 1: 찰흙을 이용하여 피겨를 만들고 이를 모래놀이에 적용
 - 활동 2: 모래놀이에 나타난 심상을 이해하고 무의식을 글쓰기 하기
 - 활동 3: 글쓰기에 나타난 연구참여자의 내면세계에 대한 심층적 묘사와 분석

현상학적 질적 연구에서 분석과 글쓰기



강사: 정상원(진주교육대학교 강사)

현상학적 질적연구는 현상학을 사상적 기반으로 한 질적연구 방법으로 간호학, 교육학, 심리학 등에서 활발하게 도입되고 있다. 하지만 영미권에 비해 국내의 현상학적 질적연구에 대한 논의가 부족한 편이고, 이러한 부족한 논의마저 질적 연구자들에게 알려져 있지 않은 경우가 많다. 따라서 이 워크숍에서는 현상학적 질적연구의 개념, 방법적 특징, 절차, 분석방법, 글쓰기 방법 등 현상학적 질적연구를 수행하는데 꼭 알아야 할 핵심적인 개념을 중심으로 살펴보고자 한다.

우선 현상학적 연구의 개념을 확인하며 현상학적 질적연구에서 다루는 체험에 대해 논의해 보고, 뒤이어 현상학적 질적연구에서 중요하게 다루어지는 환원 등의 방법론적 개념에 대해 살펴볼 것이다. 이후 질적 연구자들이 참고할 수 있는 연구 절차에 대해 다룰 것인데 특히, 자료의 분석과 관련해서 그 절차와 방법에 대해 논의해 보도록 하겠다. 마지막으로 현상학적 연구 결과를 기술하는데 있어 현상학적인 민감도를 높이기 위한 글쓰기 전략을 논의해 보도록 하겠다.

수업주제와 내용

- 현상학적 질적 연구의 개념
- 현상학적 질적 연구의 방법론적 특징
- 현상학적 질적 연구의 절차
- 현상학적 질적 연구의 분석 방법
- 현상학적 질적 연구의 글쓰기

비판교육학과 질적연구방법: 브리콜리르의 브리콜라주 하기



강사: 허창수(충남대학교 교육학과)

비판교육학은 불평등한 권력관계를 교육적 맥락에서 이해하도록 노력하는데 초점을 두고 있다. 비판교육학자는 이러한 권력관계의 구조를 해체하기 위해 피압박자들이 가진 의미를 이해할 수 있도록 한다. 비판교육학에서 이러한 의미를 파악할 수 있도록 하는 과정을 브리콜라주라고 하며, 이를 실행하는자는 브리콜리르라 한다. 브리콜리르는 주어진 도구를 자유롭게 활용하고 짜깁어 새로운 도구를 생산하는 자를 의미하며, 이를 통해 연구를 수행하는 과정은 질적연구의 본질적인 개념적 정의에 해당한다. 그리고 브리콜리르가 수행하는 질적연구는 브리콜라주로 인정된다. 비판교육학은 이러한 브리콜리르가 브리콜라주를 실행하는 것이며 이는 질적연구의 본질적 방식이다. 본 세션은 이러한 질적연구로서 브리콜라주, 즉 비판교육학자로서 질적연구 하는 과정에 대한 소개를 하고자 한다.

수업주제와 내용

- 비판교육학의 개념과 주요 연구 주제 소개
- 브리콜리르와 브리콜라주의 개념과 사례 소개
- 비판교육학과 브리콜라주의 관계를 이해
- 브리콜라주를 통해 진행된 각종 연구 사례 소개
- 질적연구에 대한 각종 의문에 답변과 토론

※ 참가비 안내



| | 학술대회 | | 워크숍 | | 학술대회 + 워크숍 | |
|-----|---------|---------|---------|---------|------------|---------|
| | 사전 접수 | 현장 접수 | 사전 접수 | 현장 접수 | 사전 접수 | 현장 접수 |
| 회원 | 20,000원 | 25,000원 | 40,000원 | 45,000원 | 60,000원 | 70,000원 |
| 비회원 | 25,000원 | 30,000원 | 45,000원 | 50,000원 | 70,000원 | 80,000원 |

*자료집만 구입할 경우 : 2만원

*사전 접수는 한국초등교육학회 홈페이지(<http://kssee.net>)에서 10월 15일까지 받습니다.

*학술대회 참가비 입금 계좌는 우체국 503557-01-005851 한국초등교육학회(황윤한)입니다.

※ 오시는 길 (경인교육대학교 경기안양캠퍼스)

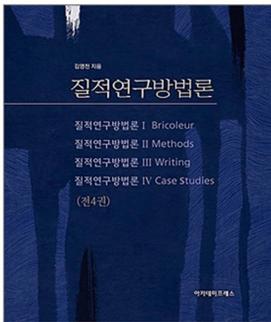


◆ 버스를 이용할 경우

- 버스 20번 (군포역 - 금정역 - 만안구청 - 안양역 · 안양1번가 - 관악역 - 경인교대 후문 - 경인교대 정문 / 배차간격: 15분)
- 마을버스 6-2번(범계역 - 비산사거리 - 대림대학 - 관악역 - 경인교대 후문 - 경인교대 정문 / 배차간격: 6분)
- 6-3번(관악역 - 경인교대 후문 - 금천구 벽산아파트 / 배차간격: 15분)

◆ 전철을 이용할 경우

- 국철 (수원/병점/천안행) 1호선 관악역 하차 → 2번출구 → 큰 길 건너서 버스(6-2, 20번 : 경인교대 후문/정문 하차, 6-3번 : 경인교대 후문 하차)



질적연구방법론 세트

김영천

2013, 2558쪽, 978-89-97544-34-9, 120,000원



프로젝트 학습: 초등교사를 위한 안내

살인환, 박만숙, 이수영, 황윤환 공역

2014, 224쪽, 978-89-97544-45-5, 18,000원



한국 다문화아동 가르치기: 용감하고 아름다운 네 교사 이야기

김영천, 황철영, 박현우, 박창민 공저

2014, 296쪽, 978-89-97544-47-9, 15,000원

아카데미프레스 경기도 파주시 문발동 출판정보산업단지 507-9
TEL 031-947-7389 FAX 031-947-7698
<http://www.academypress.co.kr>

(주) 학지사 초등교육 권장 도서



T. 02 330 5114 <http://www.hakjisa.co.kr>

교육과학사
WWW.KYOYOOKBOOK.CO.KR



출판사명 교육과학사

주 소 경기도 파주시 교하읍 문발리 파주출판문화정보산업단지 514-5

전 화 031)955-6956~8

팩 스 031)955-6037

홈페이지 www.kyoyookbook.co.kr

이 메 일 kyoyook@chol.com

출판분야 교육학 / 유아교육 / 특수교육 / 심리학 / 사회복지 / 청소년교육 / 교양도서