



2022 Annual Conference of the Asian Qualitative Inquiry Association
2022년 아시아질적탐구학회 국제 학술대회

Education for Social Responsibility and Qualitative Research in Asia

교육의 사회적 책임 그리고 아시아 질적연구

OCT 28 ~ 29 Live-Zoom & In-person
Pusan National University, South Korea



Organizers
Pusan National University BK 21 Education for Social Responsibility
National Youth Policy Institute
Asian Qualitative Inquiry Association

주최

부산대학교 BK21 교육의 사회적 책임 연구단
청소년정책연구원
아시아질적탐구학회

Greetings from the AQIA President

I am pleased to announce that the first International Conference of the Asian Qualitative Inquiry Association will be held on October 28 and 29, 2022, in Busan, South Korea, though some sessions will be held virtually. Additionally, I express my sincere gratitude to the BK 21 ESR research program at Pusan National University and the National Youth Policy Institute Research Institute for co-hosting this conference. Our collaborative work with them allowed us to prepare more fruitful conference programs. Furthermore, I cannot help but express my sincere gratitude for allowing scholars from Asia, North America, Europe, and South America to inform and share their creative research papers with researchers worldwide.

In particular, contrary to the research objectives pursued by the Congress of Qualitative Inquiry and the European Qualitative Inquiry Association, our association aims for, as conceptualized in a total of eleven research themes of this conference, knowledge production and the formation of discourse from post-Western/post-Orientalist approaches. In this respect, I believe the new Asian research space and experience you will have through this conference will serve as an opportunity to free yourself from the prison of Western colonialism in research discourse and knowledge production. Once we can produce more Asian, independent, and creative knowledge without entirely resorting to Western epistemologies and methodologies, we will have the ability to speak, express, and theorize that which has been previously dominated by those of the West.

Furthermore, when these efforts are announced, shared, and theorized through this conference, we will have renewed identities as the "Pleasure of Being Oriental" with the capability of knowledge production, not as the "Sorrow of Being Oriental," with its inferior and negative image. In this respect, I hope this conference and AQIA grow to provide an intellectual/resisting/nomadic space to produce new images of Asia and the East that have not existed before.



Young Chun Kim

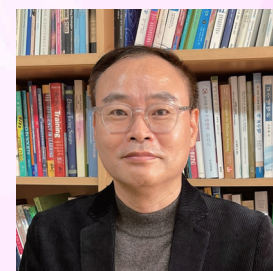
President of AQIA

Professor,
Chinju National
University of
Education,
South Korea

Conference Theme

It is very meaningful to hold this conference in collaboration with the Asian Qualitative Research Association and the National Youth Policy Institute in South Korea. Our project program pursues education for social responsibility (ESR) as an alternative approach for future education. We make integrated and circular efforts of education-research-practice for ESR. Throughout this process, qualitative research and Korean/indigenous research are crucial. Specifically, our research program is conducting qualitative research projects, such as the growth of the Urban Innovation School, the Busan Dahangbok School, and the practice of education for social responsibility. In this regard, I believe this international conference will serve as a valuable learning opportunity for our researchers and participating graduate students.

Considering the various social problems that will appear in the unpredictably changing future society, ESR is considered a research area to which we must pay attention. In addition, while the problems of future society require local efforts, there too are problems that require international cooperation among researchers and practitioners. In this respect, I look forward to using this conference as an opportunity to communicate with researchers from many Asian countries and hopefully form new networks with them. Were it not for the Covid situation, we would have been able to welcome domestic and foreign researchers to Pusan National University, but I am deeply sorry that this was not the case. If there is an opportunity next time, I will invite everyone to Pusan National University to provide a more valuable academic experience. I hope the presenters and participants of this conference can offer us provoking discussions and reflections from their participation.



Sang-Soo, Lee

Director of ESR

**Professor,
Pusan National
University,
South Korea**

Congratulatory remark

From a philosophical, epistemological, and geopolitical perspective, qualitative research that emanates from Asia has a lot to offer. The unique historical contour of the Asian region is complex and vast, dotted with periods of development, upheaval, crisis, and renewal.

All of this provides an ample opportunity for intellectual discourse and discovery. Therefore, let me heartily congratulate the AQIA for its establishment that aims at opening a space for rigorous and meaningful qualitative research in the indigenous Asian context to flourish. Of course, what the AQIA will traverse would be the intersecting lines of inquiry across interdisciplinary ideas/problems, research tools, and locales, and in doing so, will form a potent "method" for qualitative scholarship.

This is a question of "how" more than "what," involving an engaging deliberation on the manner in which "Asia" will signify on the knowledge map. To this, the activities of the AQIA holds much promise.



John N. Erni

Dean, Faculty of
Humanities
Chair Professor of
Cultural Studies

Professor, The
University of Hong
Kong, Hong Kong

Keynote Speakers



Michael D. Giardina
Professor, College of Education
Florida State University, USA



Bernadette Baker
Professor, Department of Curriculum and Instruction
University of Wisconsin-Madison, USA



Ilkyung, Ra
Professor, Chukyo University, Japan



Kuan-Hsing Chen
Professor,
Bandung School, Bandung/Taipei, Taiwan

Conference Program

2022. 10. 28. (Friday)

9:00 ~ 9:10	Congratulatory address: Young-cook Jun (Suncheon National University) Keun-mo Lee (Pusan National University) (Live Zoom: TBD)	
9:10 ~ 9:50	<p style="text-align: center;">Keynote Speech A</p> <p style="text-align: center;">Qualitative Inquiry in (Post?)Pandemic Times: Issues, Challenges, and Future directions 팬데믹 시대의 질적연구: 이슈, 도전, 미래 (Live Zoom: TBD)</p> <p style="text-align: center;">Michael D. Giardina (Florida State University, USA) Host: Kevin Wai Ho Yung (The Education University of Hong Kong)</p>	
	English	Korean
10:00 ~ 11:00	<p style="text-align: center;">Multiple Epistemologies and Praxis for Social Transformation and Responsibilities Chair: Seung-Ho, Moon (Loyola University Chicago, USA) (Live Zoom: TBD)</p> <p>Sung-Eun, Min & Jong-A Lee (University of Georgia, USA) Digital Ethnography of Korean elementary teachers' curriculum development entangled with online communities and social media: A new materialistic perspective</p> <p>Seong-Ho, Choi & Youn-sun, Choi (University of Wisconsin-Madison, USA) Theorizing Mothers of East Asian Nations as Educators: Post-Western Approach to South Korean Mothers' Educational Engagement for their Children's Educational Success</p> <p>Seung-Ho, Moon & Charlie Tocci (Loyola University Chicago, USA) Nonviolencing Pedagogy: Cross-cultural conversation as a mode of qualitative inquiry (Deleuze and Laozi)</p> <p>Hye-jin, Park (University of Wisconsin-Madison, USA) An Honest Look at Both Sides of the Coin of Virtual Classrooms: A Qualitative Study</p>	<p style="text-align: center;">Keynote Speech B</p> <p style="text-align: center;">The Roles of Universities as a Base for Social Innovation 사회를 혁신하는 거점으로서 기능하는 대학 (Live Zoom: TBD)</p> <p style="text-align: center;">Ilkyung, Ra Chukyo University, Japan Host: Jinsuk Kim A Regional Entrepreneurship Education Research Center at PNU</p> <p style="text-align: center;">부산대학교 교육학과 BK21 ESR 패널 좌장: 김은지 (부산대학교) (306 강의실 / Live Zoom: TBD)</p> <p>배지현, 정인숙, 김희용 (부산대학교) ESR 실천방안으로서의 Walking Curriculum</p> <p>원진 (부산대학교) 교육문명사의 관점에서 본 도가(道家)의 교육적 개념</p> <p>김현준, 정민영, 이상수 (부산대학교) 게더타운과 줌을 활용한 팀학습 사례연구</p> <p>황은경 (부산대학교) 허친스의 위대한 저서 읽기 프로그램을 통한 조화로운 교육의 의미</p> <p>정연숙 (부산대학교) 학문목적 한국어 학습자의 한국어 능력과 학업 적응에 관한 연구</p> <p>이수지 (부산대학교) 교사의 수업방법이 학생의 교과 흥미에 미치는 영향: 학생의 학업성취 수준과의 상호작용 효과 분석을 중심으로</p> <p>김현지(부산대학교) 교사의 자율성과 전문적 학습공동체 참여가 교사의 수업개혁에 미치는 영향</p>
11:00 ~ 11:40	<p style="text-align: center;">Booktalk A</p> <p style="text-align: center;">The flows of transnationalism: Questioning identities and reimagining curriculum (Routledge, 2022) (Live Zoom: TBD)</p> <p style="text-align: center;">Seung-Ho, Moon (Loyola University Chicago, USA) Host: Jung-Hoon, Jung (Pusan National University, South Korea)</p>	<p>10:40 ~ 12:10</p>

President's Invited Symposium
Curriculum Theoricide Towards Non-Derivative Curriculum Theory Now!
Chair: João M. Paraskeva
(University of Strathclyde, Scotland)
(Live Zoom: TBD)

Cathryn Teasley
 (University of A Coruña, Spain)
 Decolonial transgressions into educational inclusion: perspectives from the pluriverse

Fatma Mızıkacı
 (Ankara University, Turkey)
 A non-derivative curriculum theory is possible: first, displace emulative transferism

11:40
 ~
 13:10

Gaurav Pathania
 (Eastern Mennonite University, USA)
 Brahmanical Epistemicide and the Politics of De(Caste-ing) Curriculum

James C. Jupp
 (University of Texas Rio Grande Valley, USA)
 On Itinerant Curriculum Theory: Decolonial Praxes, Theories, and Histories

José Félix Rasco
 (University of Valparaiso, USA)
 Changing the discourse and embracing Latin Americanness: a proposal for the Critical Theory of the Curriculum

Weili Zhao
 (Hangzhou Normal University, China)
 Problematizing the Onto-Epistemic Re-turn in China's Educational Theorization as a De-colonial Impasse/Involution

Lunch Break

Keynote Speech C

For a Global Bandung School
아시아 탈식민 지적 공간으로서 반동학파의 역사적 탐색
(Live Zoom: TBD)

13:10
 ~
 14:00

Kuan-Hsing Chen (Bandung School, Bandung, Taipei, Taiwan)
 Host: Chang-soo, Hur (Chungnam National University)

	<p>Qualitative research inquiry in online contexts Chair : Se-Jeong, Yang (Bradley University, USA) (Live Zoom: TBD)</p>	<p>Qualitative research and writing in Art Chair: Min-young, Yang (KwangYang Highschool, South Korea) (Live Zoom: TBD)</p>	<p>한국 다문화 아동들의 교육적 삶에 대한 이해와 가르침의 쿠레레 좌장: 주재홍 (진주교육대학교) (Live Zoom: TBD)</p>	
<p>14:00 ~ 15:30</p>	<p>Keong-Yeon, Ku (Keimyung University, South Korea) Online Teaching and Learning Tools for English Class in Korea</p> <p>Se-Jeong, Yang & Quentin Wherfel (Bradley University, USA) The impact of pre-service teachers' research experience on their teacher identity</p> <p>David Bwire (The College of New Jersey, USA) Online cross-cultural communication as a site for indigenous knowledge systems: A global meaning making approach.</p> <p>Juan Rios (Bradley University, USA) Julio's Case: An Education Push out Narrative</p>	<p>Min-Young, Yang (KwangYang Highschool, South Korea) An Exploration of Photographic Writing on the Educational Strategies of Korean Moms</p> <p>Michael Hurt (Korea National University of Arts, South Korea) Photo-sartorial Elicitation and the 'Bukae' of Korean Instagram</p> <p>Hye-Ri, Ahn (Kookmin University, South Korea) The Life and Work of Kim Jung: Experiences of Establishing the Society for Art Education of Korea</p>	<p>류영희 (서울대학교) '적응'을 넘어: 이주 배경 조선족 아이들의 이주민 소속감에 대한 목소리</p> <p>이창현 (진주교육대학교) '다문화와 교육'에서 마주친 MZ세대와 새내기 교사</p> <p>박희진 (계명대학교) 대학생의 다문화수용성 변화 특성: 교양 강의 수강 경험을 중심으로</p> <p>주재홍 (진주교육대학교) 청소년 성소수자의 강점</p>	
	<p>Asian culture and public pedagogy Chair: Zhenzhou Zhao (The Education University of Hong Kong, Hong Kong) (Live Zoom: TBD)</p>		<p>오리엔탈리즘을 통해 본 한국현대미술의 현재와 전망 좌장: 류지선 (진주교육대학교) (Live Zoom: TBD)</p>	<p>신 인류의 탄생: 코로나 시대로 달라져 버린 한국 교사들의 가르침과 삶의 모습들 좌장: 이선 (진주교육대학교) (Live Zoom: TBD)</p>
<p>15:30 ~ 17:00</p>	<p>Zohreh Valiary (University of British Columbia, Canada) Design for Public Pedagogy: Fostering Empowerment and Building Awareness about Women's Rights in young Iranian Women</p> <p>Zhenzhou Zhao (The University of Hong Kong, Hong Kong) Traditional Culture and Education for Citizenship in the Xi Jinping era: What Kind of Citizen is Desired?</p> <p>Lijie Qin & Lan Yang (The University of Hong Kong, Hong Kong) What do we know about qualitative research on feedback literacy in Asian higher education?</p> <p>SHI, Tangsenyi (The University of Hong Kong, Hong Kong) Indisputable but Unstable: Exploring Native Adolescents' Construction of Place Belonging Toward Villages</p>		<p>조신영 (선화예술중학교) 팬데믹 이후의 미술관: 국내 미술관교육의 변화와 앞으로의 과제</p> <p>이호욱 (춘천교육대학교) 한국화 교육의 현황과 과제</p> <p>류주현 (성균관대학교) 한국 작가라는 정체성에서 바라본 조감도 작품</p> <p>이희영 (성신여자대학교) 경험으로서의 칠(painterliness)과 창의력</p> <p>류지선 (진주교육대학교) 한국현대미술의 정체성과 탈오리엔탈리즘</p>	<p>김지영 (경남대학교) 코로나 시대 지방대학 학생들의 달라진 교육적 삶</p> <p>염태근 (서울대학교) 코로나 시대가 한국 교사들에게 남긴 숙제와 문제들: 새로운 교사 역량의 개념화를 위한 질적연구</p> <p>오영범 (경남 교육연구정보원) 장학사의 관점에서 바라본 원격수업의 가능성과 한계</p>

Workshop 1

Thinking through the perceptual systems and classificatory regimes
brought to interview transcripts and analysis of fieldwork
질적연구 분석의 방법으로서 푸코 이론의 탐색
(Live Zoom: TBD)

Workshop 2

페어클러프의 담화/담론연구: 텍스트와 상호 텍스트성의
비판적 분석방법
(303 강의실/ Live Zoom: TBD)

12:00
~
13:00

Bernadette Baker (University of Wisconsin-Madison, USA)
Host: Se-Jeong, Yang (Bradley University, USA)
Translator: Seong-ho, Choi (University of
Wisconsin-Madison, USA)

17:00
~
18:00

신동일 (중앙대학교)
사회: 김현지 (부산대학교)

2022. 10. 29. (Saturday)

Keynote Speech D

Reapproaching "Figures of Man" amid Technological Innovation: Analytics of Subtle Energies and Educational Futures
 테크놀로지 혁신 가운데 "인간의 형상 (Figures of Man)"에 대한 재접근: 미묘한 에너지 분석과 교육적 미래
 (Live Zoom: TBD)

9:00
~
10:00

Bernadette Baker (University of Wisconsin-Madison, USA)
 Host: Se-Jeong, Yang (Bradley University, USA)

English

Korean

Key Dimensions of Trans-boundary Cultures of Students in Hong Kong and China: Implications for Asian learners

Chair: Percy Lai Yin Kwok

(The Education University of Hong Kong, Hong Kong)

(Live Zoom: TBD)

한국청소년정책연구원 기관발표

좌장: 김진숙

(부산대학교 지역혁신역량

교육연구센터)

(303 강의실)

무용현장연구의 실천을 위한

방법론적 전회: 한국에서의

사례와 쟁점

좌장: 전영국 (순천대학교)

(Live Zoom: TBD)

10:10
~
11:40

William Wei-Lin Wang
 (The University of Hong Kong, Hong Kong)
 Balancing Curriculum Standards and High-Stakes Examination in China: Comparative Research on Instructions Between Shadow Education and Mainstream Education

Percy Lai Yin Kwok
 (The Education University of Hong Kong, Hong Kong)

Heidy Jia-hui Wang
 (The Education University of Hong Kong, Hong Kong)

Nikki Xiaoling Xu
 (The Education University of Hong Kong, Hong Kong)
 Ideo-political Impacts of Double Reduction Policy on Non-state Actors of Shadow Education Discourse: Conceptual Model and Policy Implications

Yvette Yuk Tin Leung
 (The University of Hong Kong, Hong Kong)
 Parentocracy in the spotlight: how parents' wish and wealth shape students' private tutoring English experience and learning opportunities

Claudia Yuen Ki Chan
 (The Education University of Hong Kong, Hong Kong)
 Learner agency in balancing day school and tutorial school learning: Case studies in a secondary school in Hong Kong

Percy Lai Yin Kwok
 (The Education University of Hong Kong, Hong Kong)

William Wei-Lin Wang
 (The University of Hong Kong, Hong Kong)
 Nomadic Movement of Inhabitants in the Power Discourse of Transboundary Learning Culture Connecting Mainstream Education and Shadow Education in China

한지형 & 양계민
 (한국청소년정책연구원)
 다문화청소년의 성장기회격차에 관한 경험과 대안 모색 : 진로와 학업 관련 지역격차를 중심으로

김필성 (부산대학교 지역혁신역량 교육연구센터) & 주강원 (반송중학교 교장)
 부산 B중학교의 마을 기반 진로 프로그램 사례 연구

강경균 (한국청소년정책연구원)
 청소년 기업가정신 교육과정 내용 탐색

김재리 (성균관대학교)
 학문과 예술의 얽힘: 연구로서의 실천

김수인 (성균관대학교)
 실기와 실천 사이: 무용예술가들의 실천기반연구에 대한 인식 현황

최해리 (숙명여자대학교)
 예술실행연구를 위한 에스놀로지 방법론 모색

Book Talk B

International Perspectives on English Private Tutoring: Theories, practices, and policies

(Live Zoom: TBD)

11:50
~
12:30

Kevin Yung
 (The Education University of Hong Kong, Hong Kong)
 Anas Hajar
 (Nazarbayev University, Republic of Kazakhstan)
 Host: Percy Kwok
 (The Education University of Hong Kong, Hong Kong)

11:40
~
13:00

AQIJ Business Meeting
 (303 강의실)

President's Invited Symposium
한국의 자문화기술지 연구의 방법적 탐구와 반성
좌장: 이동성 (전주교육대학교)
(306 강의실)

13:00 ~ 14:30

이광호 (연세대학교)
한국 스포츠학술연구에서 자문화기술지의 활용과 그 방법론적 특성분석

이현진(계명대학교)
상담학 이론에 기반한 자문화기술지

김명찬 (인제대학교)
한 중년 남성의 이혼 관념 재구성 경험에 관한 자문화기술지

김재운 (한국교원대학교)
한국 자문화기술지 연구 동향 - 자문화기술지의 한국적 수용과 발전

토론자1: 오영범 (경남 교육연구정보원)

토론자2: 김수안 (동명대학교)

미래이야기 상담의 실제
좌장: 조희순
(한국예방심리상담협회)
(303 강의실)

아시아 지역공동체와 교육
좌장: 허창수 (충남대학교)
(Live Zoom: TBD)

부산여성가족개발원 기관발표
부산 여성 연구 담론의 개척
좌장: 하정화
(Live Zoom: TBD)

예술기반연구방법론
좌장: 이미정 (한국교원대학교)
(305 강의실)

14:30 ~ 16:00

조희순 (한국예방심리상담협회)
미래놀이 상담의 한국화 작업:
미래 이야기상담을 통해
예방심리상담을 실현하려는
심리상담가의 삶

윤진희 (한국예방심리상담협회)
자기실현의 과정을 위한
미래이야기 상담

곽윤경 (경북대학교)
미래이야기를 통한 자기성찰:
진정한 나를 찾게 된 여정

김보화 (충남대학교)
마을교육공동체 마을교사의
교육실천경험에 대한
질적사례연구

가소만 (라오남대학교, 중국)
중국 한 농촌 마을
'유수아동(留守兒童)'이 참여하는
학습공동체 운영 경험에 대한
비판교육학 의미 이해

고권혁 (충남대학교)
국제협력의 교육적 탐색: 라오스
국제협력 사업을 중심으로

허창수 (충남대학교)
축구클럽 운영을 중심으로
발생한 지역 실천공동체에 대한
사례연구

하정화 (부산여성가족개발원)
부산지역 공공 예술창작공간
운영에서의 젠더 경험

강하라 (부산여성가족개발원)
부산지역 다자녀가정 부모의
양육 경험

이진숙 (부산여성가족개발원)
성인지 관점으로 본 청소년
성문화 특성

정다운 (부산여성가족개발원)
부산지역 2030 청년세대의
젠더인식

이요바 (부산여성가족개발원)
일*생활 균형 실태 및 과제:
부산지역 제조업, 도매 및
소매업, 보건업 및
사회복지서비스업을 중심으로

김동민 (전주대학교)
Learning through Arts: What is
Arts Based research?

원영미 (한국교원대학교)
한 개인의 삶에 드러난 예술경험의
가치 탐구

하일 (진영대창초등학교)
그래픽 노블을 통한 연구의 전략

Workshop 3

응용질적연구: 이슈와 전략
(303 강의실 / Live Zoom: TBD)

Workshop 4

메타버스와 질적연구
(305 강의실 / Live Zoom: TBD)

16:10 ~ 17:10

정정훈 (부산대학교)

16:10 ~ 17:10

도재우 (한국교육개발원)

Keynote Speech A 기조강연 A

Qualitative Inquiry in (Post?)Pandemic Times: Issues, Challenges, and Future Directions

The global community of qualitative inquiry is in constant flux, moving in several directions at the same time: post-interpretive paradigms are on the rise; older paradigms and traditional approaches are being reconfigured; hybrid paradigms are emerging alongside new geographies of knowledge and new decolonizing epistemologies; and the ontological turn in social theory over the last 10 years especially has led to a rethinking of the grounds upon which conventional humanist qualitative research is based. This keynote paper is thus animated by the following guiding question: What is the role of qualitative research in a historical present when the need for social justice has never been greater? In addressing this question, I will attend to various issues, challenges, and provocations facing qualitative inquiry, especially as we look toward a post-pandemic future.

Michael D. Giardina (PhD, University of Illinois) is Professor of Physical Culture and Qualitative Inquiry in the College of Education at Florida State University. He is the author or editor of more than 25 books, including "Collaborative Futures in Qualitative Inquiry: Research in a Pandemic"(with Norman K. Denzin; Routledge, 2021) and "Physical Culture, Ethnography, and the Body"(with Michele K. Donnelly; Routledge, 2017). He is the Co-Editor of Qualitative Inquiry, Co-Editor of Cultural Studies Critical Methodologies, Co-Editor of International Review of Qualitative Research, Co-editor of three book series on qualitative inquiry for Routledge, and Director of the International Congress of Qualitative Inquiry (ICQI). He is also the co-editor (with Norman K. Denzin, Yvonna S. Lincoln, and Gaile S. Cannella) of the SAGE Handbook of Qualitative Research, 6th Edition (forthcoming).



Michael D. Giardina

**Professor,
College of
Education Florida
State University,
USA**

(포스트) 팬데믹 시대의 질적연구: 이슈, 과제, 그리고 미래의 방향

질적 탐구의 국제 사회적 관심은 끊임없이 변화하는 동시에 여러 방향으로 이동하고 있다. 최근에는 포스트-해석주의적 패러다임의 등장, 과거의 패러다임과 전통적인 접근 방식의 재구성, 새로운 지리학적 지식과 탈식민적 인식론과 함께 등장한 하이브리드 패러다임, 그리고 지난 10년 동안 사회 이론에서의 존재론적 전회를 통한 전통적인 인본주의적 질적 구의 기반에 대한 논의가 있었다. 따라서 이 강연은 다음의 질문으로부터 시작하고자 한다. "사회 정의에 대한 필요성이 그 어느 때보다 커진 지금의 역사적 현재(historical present)에서 질적 연구의 역할은 무엇인가?" 이 질문에 대해 답하는 것과 동시에 특히 팬데믹 이후의 미래를 숙고하면서 질적연구가 직면한 다양한 이슈, 과제, 및 도발에 대해 논의하고자 한다.

Michael D. Giardina 교수는 미국 플로리다 주립대학교 사범대학의 체육 및 질적 연구 학과의 교수이다. Giardina 교수는 Routledge 출판사에서 Norman K. Denzin과의 공저로 2021년 "질적탐구에서의 협력적 미래: 팬데믹 시대의 연구 (Collaborative Futures in Qualitative Inquiry: Research in a Pandemic)" 와 Michele K. Donnelly와의 공저로 2017년 "체육, 문화 기술지, 그리고 신체 (Physical Culture, Ethnography, and the Body)"를 포함한 25개 이상의 책을 저술 또는 편집하였다. Giardina 교수는 현재 Qualitative Inquiry, Cultural Studiesó Critical Methodologies, International Review of Qualitative Research, three book series on qualitative inquiry for Routledge의 공동 편집자이자, International Congress of Qualitative Inquiry (ICQI)의 이사를 역임하고 있다. Giardina 교수는 또한 Norman K. Denzin, Yvonna S. Lincoln, Gaile S. Cannella와 함께 SAGE Handbook of Qualitative Research, 6판 (출간예정)의 공동 편집자이다.

Keynote Speech D 기조강연 D

Reapproaching "Figures of Man" amid Technological Innovation: Analytics of Subtle Energies and Educational Futures

The geopoliticization of what is now called Planet Earth has entailed the emergence of various iterations of humanism, upon which nationalism, educating children and youth in finite classrooms and online, and conducting fieldwork have been predicated.

Building upon Sylvia Wynter's analysis of the "Figure of Man" and the various forms the figure has taken, especially via colonialisms, this presentation examines how new technologies are producing a contemporary new configuration, man3.

Bernadette M. Baker is a professor in the Department of Curriculum and Instruction at University of Wisconsin-Madison, USA, and is affiliated with several centers, including East Asian Studies, South Asia Studies, European Studies, Institute for Regional and International Studies, the Robert F. & Jean E. Holtz Center for Science and Technology Studies, the Disability Studies Initiative, and the Public Humanities. She works in the fields of curriculum history, philosophy of education, and global studies and their intersection with a wider curriculum studies discipline. Her research deploys primarily postfoundationalist, historical, exonationalist, and interview-based approaches to the interrogation of reality claims within the politics of knowledge/wisdom. She has published widely in educational philosophy, curriculum studies, history of education, disability studies, and cultural studies journals.



Bernadette Baker

**Professor,
Department of
Curriculum and
Instruction
University of
Wisconsin-
Madison, USA**

테크놀로지 혁신 가운데 "인간의 형상 (Figures of Man)"에 대한 재접근: 미묘한 에너지 분석과 교육적 미래

현재 지구 행성이라고 불리는 것의 지정학화 (geopoliticization)는 민족주의, 한정된 교실과 온라인에서의 어린이와 청소년의 교육, 현장 연구의 실행에 기반을 둔 인본주의 (humanism)의 다양한 반복의 등장을 수반해 왔다.

Sylvia Wynter의 "인간의 형상"에 대한 분석과 특히 식민주의를 통해 형상이 가지는 다양한 형태를 토대로, 이 발표는 새로운 테크놀로지들이 어떻게 현대의 새로운 형태인 "man3"를 생산하는지 논의하고자 한다.

Bernadette M. Baker는 미국 위스콘신-매디슨 대학의 교육과정 및 교육학과 교수이며 동아시아학, 남아시아학, 유럽학, 지역 및 국제학 연구소, Robert F. & Jean을 포함한 여러 센터에 소속되어 있다. Holtz 과학기술 연구 센터, 장애 연구 이니셔티브, 그리고 공공 인문학에서도 활약하고 있다. 그녀는 커리큘럼 역사, 교육 철학, 글로벌 연구 분야에서 작업하고 있으며, 더 넓은 커리큘럼 연구 분야와의 교차점에서 연구하고 있다. 그녀의 연구는 지식/지혜의 정치 내에서 현실 주장의 추궁에 주로 후기 근본주의, 역사주의자, 비논리주의자 및 인터뷰 기반 접근 방식을 추구한다. 그녀는 교육 철학, 교육 과정 연구, 교육 역사, 장애 연구, 문화 연구 저널에 널리 출판했다.

The Roles of Universities as a Base for Social Innovation

Since the 2000s, universities have taken the role of a center for creating a social innovative ecosystem, a movement that promotes social innovation in local communities in Japan. This movement began when Keio University, Waseda University, and Tokyo University actively accepted the role of universities as a base for social innovation as their social responsibility. Chukyo University, where I work, has also created a 'social innovation program' in the central region for about five years, in which industry and local governments work together with civil society leaders, and I was one of the founders of the program.

The Japanese government was also active in policies to create new social values in innovative ways through collaboration between local governments, industry, and civil society organizations using universities as a base. Working closely with them, I have put efforts into redefining the university as a 'social enterprise' in the field of education and stimulated the entrepreneurship of faculty and staff in charge of social innovation programs. Also, in order for universities to play a sustainable role as an innovation hub, it is necessary, I believe, to accumulate 'social capital' such as trust, reciprocal norms, networks which is the basis for cooperation among stakeholders in the local community. If social capital can be accumulated in the local community even if the government's policy on social innovation changes, then social capital could still produce innovative achievements, and such a result positively affects the accumulation of social capital again. For that reason, I wanted to make a 'good circle' creating and maintaining such values and capital. In other words, I expected that a good cycle relationship between innovation and social capital. In this presentation, I will review the activities of universities as a base for social innovation in Japan over the past 20 years, along with my own experiences.

Dr. Ilkyung Ra is a professor at Chukyo University in Japan. After graduating from the Department of Political Science and Diplomacy (B.A.) at Yonsei University's College of Social Sciences and the Department of Political Science (MA) at the same graduate school, he received his Ph.D. in Political Science from Keio University. He authored numerous books and articles including <NPO and Citizen Participation in Japanese Civil Society (NPO and Citizen Participation)> (Keio University Press), <Policies and Practices for Social Enterprises: Challenges of Social Enterprises in South Korea>, NPO and Civil Participation in Japanese Civil Society (Keio University Press), The Policy and Practice of Social Business: The Case of South Korea (Horitsu Bunkasya).



Ilkyung, Ra

**Professor,
Chukyo University,
Japan**

사회를 혁신하는 거점으로서 기능하는 대학

2천 년대 이후 일본에서는 사회혁신 기운을 지역사회에서 진작하는 생태계(social innovative ecosystem) 만들기 대학을 중심으로 이뤄졌다. 이러한 움직임은 게이오(慶應義塾)대학과 와세다(早稲田大学)대학 그리고 동경(東京)대학 등의 대학들이 사회를 혁신하는 거점으로서 활동하는 것을 자신의 사회적 책임으로 적극적으로 받아들이면서 시작되었다. 본인이 재직하는 주쿄대학(中京大学)도 약 5년간 중부지역(東海地域)에서 시민사회 리더들과 함께 산업계 및 지방정부가 연계하는 '사회혁신 프로그램'을 만들어냈고, 본인은 그 프로그램을 기획하고 실행한 사람 중의 한 명이었다.

일본 정부도 대학을 거점으로 지방정부와 산업계와 시민사회단체들이 연계해 혁신적인 방법으로 새로운 사회적 가치를 만들기 위한 정책에 적극적이었다. 이와 같은 정책에 참여했던 본인은 대학을 교육 분야에서 활동하는 소셜 엔터프라이즈(social enterprise)로서 새롭게 정의했고, 사회혁신 프로그램을 담당하는 교수와 교직원들의 기업가정신(entrepreneurship)을 북돋았다. 또한 대학이 혁신 거점으로서 지속가능한 역할을 수행하기 위해서는 지역사회에서 다양한 이해관계자들이 협력하는 데 기반이 되는 신뢰, 호혜성의 규범, 네트워크와 같은 사회관계자본(social capital)을 축적할 필요가 있다고 보았다. 다시 말해, 사회혁신에 관한 정부의 정책이 급변해도 지역사회에 사회관계자본이 축적될 수 있다면, 사회관계자본이 혁신적 성과를 낳고 그런 성과가 다시 사회관계자본을 축적하는 것에 긍정적으로 영향을 미치는 선순환 관계를 만들 수 있다고 기대했다. 본 발제에서는 지난 20여 년 간 일본대학들이 사회를 혁신하는 거점으로서 활동했던 내용들을 본인의 경험을 포함해 돌이켜볼 것이다.

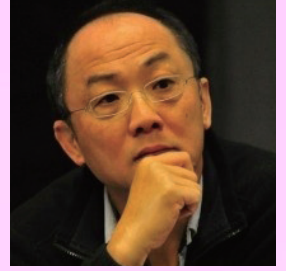
나일경 교수는 일본 주쿄대학(中京大学) 교수로 재직중이다. 그는 연세대학교 사회과학대학 정치외교학과(학사), 동 대학원 정치학과(석사)를 졸업한 후 게이오대학에서 정치학 박사학위를 받았다. 나일경 교수는 <일본 시민사회의 NPO와 시민참가(日本の市民社会における NPO と 市民参加)>(게이오대학 출판), <사회적 기업에 관한 정책과 실천(ソーシャルビジネスの政策と実践—韓国における社会的企業の挑戦)>(法律文化社), NPO and Civil Participation in Japanese Civil Society (Keio University Press), The Policy and Practice of Social Business: The Case of South Korea (Horitsu Bunkasya) 등이 책과 다수의 논문을 출간하였다.

Keynote Speech C 기조강연 C

For a global Bandung School

Thoughts on forming a global Bandung School (BS) were a result of the “Bandung/Third World 60 Years Project” (2015-16) with a proposal for an agenda: “Another World — Decolonizing the Earth”, a vision to move towards a “grounded global intellectual movement” by building locally grounded BSs. The mission is to transform existing modes of thought, intellectual and popular, exemplified by the modern nation-state/education system, where our modes of knowledge, mind, body, desire and worldview have been shaped immensely to the effect of “We are all foreigners”, foreign to our histories, local conditions, and commoners living next to us.

Kuan-Hsing Chen is a critical theorist based in Taiwan and a self-claimed Bandungist. He received his Ph.D. in Journalism and Mass Communication from the University of Iowa, USA. After his academic training and teaching in North America, he moved back to Taiwan to develop his postcolonialist exploration into the future of Asia. He began utilizing resources from Asia rather than continuing to import Western knowledge into the East Asian context. He taught at Chiao Tung University (2008-2017), Tsing Hua University (1990-2008) and has held visiting professorships at universities in China, Ethiopia, Hong Kong, Korea, Singapore, Thailand, Uganda, and the U.S. He is a core member of Bandung School Prep Committee, a founding member of the Inter-Asia Cultural Studies Society, and a founding President of Cultural Studies Association, Taiwan.



Kuan-Hsing Chen

**Professor,
Bandung School,
Bandung/Taipei,
Taiwan**

아시아 탈식민 지적 공간으로서 반동학파의 역사적 탐색

본 기조강연은 서구 중심의 국제적 지형을 재편하려는 비서구/제3세계 국가들의 ‘서구 중심 국제동맹체제’에 대한 반대운동으로 시작된 ‘반동회의 (Bandung Conference, 1955.4) 그리고 미소 양대 진영에 대한 군사동맹 거부(1961.9)에 역사적 기초를 두고 있다. 서구 중심의 세계관, 역사관, 인식론에 대한 직접적인 도전으로서의 글로벌 반동 학파구성은 “또 다른 세계의 탈식민화”라는 비전을 목표로 이루어지고 있다. 비전은 구체적으로 근대 국가/교육 시스템으로 대표되는 서구 중심의 사상적, 지적, 대중적 사고방식에서 완전히 탈피하는 것이다. 이러한 노력의 결과로 우리의 비서구적 역사, 지역적 맥락에 기초하여 주체와 객체, 서구와 비서구가 아닌 “우리는 모두 이방인이다 (We are all foreigners)”라는 인식이 발달하였고 이를 통해 지식, 정신, 신체, 욕망, 세계관의 다양한 양식이 형성되어져 왔다.

Kuan-Hsing Chen 교수는 대만의 비판 이론가이자 자칭 반동주의자이다. Chen 교수는 미국의 아이오와 대학에서 Journalism and Mass Communication 전공으로 박사 학위를 받았다. 미국에서의 학문적 여정을 마친 뒤, 그는 아시아의 미래를 위한 탈식민주의적 연구를 개발하기 위해 대만으로 돌아갔다. 그는 서구 중심의 지식을 동아시아의 맥락에 적용시키기 보다는 아시아 고유의 지식 체계를 사용하는 연구를 활발히 하고 있다. Chen 교수는 Tsing Hua University (1990-2008)와 Chiao Tung University (2008-2017)에서 강의를 했으며, 중국, 에티오피아, 홍콩, 한국, 싱가포르, 태국, 우간다, 미국의 대학에서 초빙 교수직을 맡고 있으며, Bandung School Prep Committee의 주요 멤버, Inter-Asia Cultural Studies Society의 창립 멤버, 대만의 Cultural Studies Association의 창립 회장이다.

Workshop 1 워크숍 1

Thinking through the perceptual systems and classificatory regimes brought to interview transcripts and analysis of fieldwork

Qualitative research and inquiry embodies many responsibilities that researchers often feel torn between, allied especially to acts of representation and interpretation. In this workshop we will briefly introduce some important questions and challenges that the work of Michel Foucault has issued that can be used to reimagine the responsibilities and the enactment of qualitative research. We will examine some Foucaultian-inspired scholarship, old and new, from the field of education and the humanities, to pose a different set of questions about issues and ethics related to fieldwork. Participants should have a basic or emergent awareness of Foucault's work and should bring research transcripts (shared or individual) to the session. The bulk of the workshop will be devoted to small group discussion focused on "sticking points" in your research—difficult aspects that are hard to get beyond - and how a variety of approaches/challenges to representation, truth-production, discourse and knowledge, etc, can help shape different orientations to the research narratives generated.

질적연구 분석의 방법으로서 푸코 이론의 탐색

질적 연구와 탐구는 연구자들이 특히 표현과 해석의 행위들과 관련하여 고민하고 망설이는 많은 책임감을 수반한다. 이 워크숍에서는 질적 연구의 의무와 규정을 재해석하기 위해 사용될 수 있는 미셸 푸코(Michel Foucault)의 연구가 제시하는 몇 가지 중요한 질문과 과제들을 간략히 소개하고자 한다. 우리는 현장 연구와 관련된 이슈들과 윤리에 대한 다양한 질문을 제기하기 위해 교육 및 인문학 분야에서 푸코로부터 영향을 받은 과거와 현재의 연구들을 검토할 것입니다. 워크숍의 참여자들은 푸코의 연구에 대한 기초 지식과 관심이 있어야 하며, 이 세션에서의 활동을 위해 개인 또는 공유된 인터뷰 전사 자료를 가져와야 한다. 이 워크숍은 푸코의 연구와 관련된 질적 연구에서의 다양한 접근 방식뿐만 아니라 그의 연구들이 제기한 권력, 주체, 시간에 대한 분석에 대한 질문들을 간략히 소개하고자 한다.

워크숍의 주요 활동으로 (1) 개인의 연구에서 해결하기 힘들고 어려운 부분인 "주요 쟁점 및 난제"와 (2) 표현, 진실 생산, 담론과 지식 등에 대한 다양한 접근/과제가 기존에 생성된 연구 내러티브에 대해 다른 방향을 형성하고 제시하는데 어떻게 도움을 줄 수 있는지에 집중하여 소그룹 토론을 진행하고자 한다.



Bernadette Baker

**Professor,
Department of
Curriculum and
Instruction
University of
Wisconsin-
Madison, USA**



Seong-ho, Choi
(Interpreter)

**Ph.D. student
in Department
of curriculum
and Instruction
University of
Wisconsin-
Madison, USA**

Workshop 2 워크숍 2

페어클러프의 담화/담론연구: 텍스트와 상호텍스트성의 비판적 분석방법 (Faircloughian Discourse Studies: Critical Analysis of Textuality and Intertextuality)

텍스트를 만들고 전달하는 매체가 넘친다. 다양한 담론주체가 담론의 생산과 경쟁에 적극적으로 참여하기도 한다. 자신의 이해(권력)관계에 적극적으로 개입하는 주체가 늘면서, 감정적이면서 논리적인, 혹은 미시적 텍스트와 거시적 이데올로기를 잘 결합한 지식구성물의 생산, 유통, 소비는 더욱 중요해지고 있다. 이처럼 여러 분야에서 자료를 수집하여 지배적인 담론을 분석하거나 경쟁적/대안적 담론을 기획해야 하는 필요는 넘치지만 대개 연구자들은 텍스트 일부 단면만 집중하는 미시적 분석, 혹은 복잡한 담론적 사건을 손쉽게 설명하는 이데올로기적 논평만 전념한다.

이에 본 워크숍 참가자들은 먼저 담론(자료)의 속성을 실천(practice)과 관행(practice), 미시와 거시, 텍스트의 배치와 콘텍스트의 변증법적 질서로부터 바라볼 것이다. 담론의 이동성과 역사성은 담론의 생산/유통/소비, 혹은 생성/경쟁/확장/소멸의 단계로 이해할 것이다. 담론이 사회정치적 효과를 유도한다는 점, 담론이 개입하고 충돌하는 세상은 나와 세상의 관계성과 정체성이 만들어지고 협상되는 현장임을 숙지할 것이다. 그런 다음에 미시/거시 담론자료의 수집과 분석방법을 구체적인 예시자료로부터 연습한다. 담론이 삼차원(텍스트, 상호텍스트성, 이데올로기) 층위에서 상호작용적으로 실행된다고 보면서 다양한 담론연구의 자료를 다음 세가지 단계로 나누어 분석하는 연습을 할 것이다.

본 워크숍은 다양한 학문 분야에서 빈번하게 인용되고 활용되고 있는 페어클러프(Fairclough)(1992, 1995, 2005)의 비판적 담화/담론분석방법을 방법론적 틀로 사용한다. 담론 경쟁을 둘러싼 텍스트(예: 미디어 기사, 정책문서, 인터뷰 등)의 속성은 가치-중립적이지 않고 일련의 사회정치적 실천/관행에 영향을 주고받는다고 전제될 것이다. 워크숍 참여자는 직접 가져온 연구텍스트에 관한 질문을 할 수 있다. 워크숍 강사가 최근 출간한 '담론의 이해' 단행본 내용을 사전에 숙지하고 온다면 보다 워크숍의 논점을 보다 쉽게 학습할 수 있다.

신동일 교수는 중앙대학교 영어영문학과에 재직하고 있다. 미국 일리노이대학교에서 박사학위를 받고 한국에서 주요 언어평가(정책)을 개발하고 시행하는 업무를 맡고 있다. 미국 외국어교육협회 한국위원장, BK21 교육부 스토리텔링 프로젝트 사업 단장을 맡는 등 여러 학술단체나 위원회 업무를 선도하기도 했다. 신동일 교수의 연구 분야는 언어평가/정책, (비판적) 담화/담론 연구, 서사 분석, 언어 이데올로기와 정체성 등이다. 다양한 학술 분야에서 140편의 국내외 연구논문과 10권의 학술 단행본을 발간했다. 단행본 일부는 문화관광부나 대한민국 학술원의 우수학술도서로 선정되었다. 최근에는 해외 학술지인 Journal of Multilingual and Multicultural Development, Current Issues in Language Planning, Language Testing in Asia 등에 연구논문을 출간하면서 새롭게 부상하는 다문화/다중언어사용 사회의 언어교육/평가/정책을 비판적/담론적 접근으로 연구하고 있다. 최근 '담론의 이해' (책세상)을 출간하였다.



신동일

중앙대학교 교수

Workshop 3 워크숍 3

응용질적연구: 이슈와 전략

응용질적연구는 질적연구방법론과 방법을 전통적인 인류학 혹은 문화연구분야 이외의 다양한 분야에서 실천의 개선이나 정책 및 전략의 개발을 위해 활용되는 질적연구방법론이다. 이에 응용질적연구는 비즈니스, 관광, 마케팅, 스포츠, 레저, 교육학, 요식, 정치학 등 매우 다양한 학문과 실천의 영역에서 활용되고 있다.

이러한 응용질적연구의 확산과 필요를 고려하여 본 워크숍에서는 응용질적연구의 철학적 기초 그리고 일반적 연구 절차와 방법을 안내할 것이다. 또한 다양한 분야에서 다른 목적으로 이루어지고 있는 응용질적연구의 다양한 형태 그리고 연구의 계획과 수행과 관련된 이슈를 논의할 것이다. 또한 본 워크숍에서는 참가자들이 계획하거나 고민하고 있는 연구주제를 어떻게 수행할 수 있을 것인지에 대한 구체적인 멘토링을 제공할 것이다.



정정훈

계약교수,
부산대학교 BK21
교육의 사회적 책임
연구단

정정훈 교수는 현재 부산대학교 교육학과 BK21 교육의 사회적 책임 연구단 연구교수이다. 그는 진주교육대학교 교육대학원 '교육과정과 수업'으로 석사학위를 취득했으며, 캐나다 University of British Columbia의 철학박사 학위를 취득하였다. 그의 관심 연구분야는 교육과정학, 쿠레레 탐구, 질적연구 등이다. 정정훈 교수는 과거 다수의 질적연구 강연과 워크숍을 발표하였으며, 현재도 계속적으로 강연과 워크숍을 발표하고 있다. 그는 진주교육대학교 대학원 그리고 대구대학교에서 '교육연구방법론'을 강의하였으며, 다수의 대학에서 질적연구 초청강연을 하였다. 또한 그는 다수의 질적연구 논문과 저서를 출간하고 있다. 그의 대표적인 논문으로는 교사교육과 교육과정 연구를 위한 쿠레레의 개념화와 교육 연구 적용 가능성 탐구 (2020), 포스트휴먼 질적연구: 연구 과정에 대한 방법적 탐색" (2021) 등이 있으며, 대표적인 저서는 The Concept of Care in Curriculum Studies (2016, Routledge), Shadow Education as Worldwide Curriculum Studies (2019, Macmillan), Theorizing Shadow Education and Academic Success in East Asia (2019, Routledge), 교육과정학과 수업연구방법론 (2020, 아카데미프레스), 사회과학을 위한 질적연구 핸드북(2021, 아카데미프레스) 등이 있다.

Workshop 4 워크숍 4

메타버스와 질적연구

메타버스란 가상과 현실이 융합된 공간에서 사람·사물이 상호작용하며 경제·사회·문화적 가치를 창출하는 세계(플랫폼)를 말한다. 이미 다양한 사회적, 교육적 활동들이 메타버스 상에서 일어나고 있다. 이러한 사회의 변화는 질적연구에 어떤 영향을 미치게 될까? 본 워크숍은 메타버스 활용의 확산에 따른 질적연구의 변화를 안내하고 질적연구에서 메타버스를 효과적으로 활용하기 위한 방안을 제시한다. 구체적으로 본 워크숍은 질적연구적 시각에서 메타버스의 개념과 특성을 살펴보고 이를 바탕으로 질적연구에서 메타버스 특성들을 활용하는 방안을 제안한다. 더불어 연구가 이뤄지는 연구장소로서 메타버스를 구축(설계)하는 전략을 실제 사례와 함께 제시한다. 이러한 결과를 종합하여 본 워크숍은 포스트휴먼 질적연구의 방향성을 제시하고자 한다.



도재우

연구원,
한국교육개발원

도재우 박사는 현재 한국교육개발원 디지털교육연구실의 연구위원으로 활동하고 있다. 미국 The University of Tennessee, Knoxville의 교육심리 및 상담학과에서 Learning Environments and Education Studies를 전공한 그는 한국과학기술정보연구원 박사 후, 연구원을 거쳐 현재 한국교육개발원에서 원격교육, 에듀테크, 미래교육과 관련된 연구와 사업을 수행하고 있다. 도재우 박사는 교육공학과 질적연구를 연계한 연구를 주로 수행해왔다. 특히, 질적연구에서 기술(Technology)의 효과적·효율적 활용을 지속적으로 탐색해왔다. 관련 연구로는 "Designing and Developing Cell Phone Applications for Qualitative Research" (Qualitative Inquiry, 2017), "Narrative Inquiry with Activity Systems: A Story about Net Neutrality" (International Journal of Qualitative Methods, 2017), "A Scoping Review of Three Computational Approaches to Ethnographic Research in Digital Learning Environments" (TechTrends, 2022) 등이 있다. 해당 연구들은 디지털 기기는 물론 디지털 환경으로의 변화에 따른 질적연구 접근과 실천의 변화를 설명하고 있다. 최근 도재우 박사는 메타버스에 대한 사회적·교육적 관심의 증가와 함께 대규모 학생을 대상으로 한 메타버스 체육대회, 메타버스 미술캠프의 기획과 운영은 물론 일반 교과에서 메타버스의 기반의 수업을 설계·운영해오고 있다. 그는 해당 경험을 바탕으로 메타버스가 가져온 질적연구의 변화와 가능성을 탐색하고 있다.

The Flows of Transnationalism: Questioning Identities and Reimagining Curriculum (Routledge, 2022)

This reflexive, transcultural dialogue scholarship integrates autobiography alongside an in-depth, critical analysis of Eastern and Western philosophy. Moon revisits his cultural heritage providing rich narratives that debunk a universalized, Eurocentric approach to truth in the contemporary curriculum and social discourse. As an exploration of multiple versions of knowing and identities, *The Flows of Transnationalism* allows readers to extend and invent their own approaches to examining the fluidity of identities. Moon promotes diverse perspectives within curriculum studies by disrupting the self-other and cultural sameness-difference dichotomy. Amid the urgent need of developing anti-racist pedagogy, this book provides an innovative way to studying identities in a transnational context.

This thought-provoking book on transculturalism, cultural identities, and curriculum is intended to benefit educators, university faculty, and interested members of the public. It is written for those who have the desire to learn and apply diverse approaches for engaging with cultural identities through lived experience and its sociopolitical interpretation.

Dr. Seungho Moon is a Professor of Curriculum Studies at Loyola University Chicago. Seungho is an international board member for Educational Philosophy and Theory and associate editor for Multicultural Education Review. Currently, he is the chair of AERA's Confucianism, Taoism, and Buddhism in Education (CTBE) SIG. Seungho has published two peer reviewed academic books: *Three Approaches to Qualitative Research through the ARTS Initiative: Narratives of Teaching for Social Justice* (Moon, 2019). He co-published *The Curriculum Foundations Reader*, addressing historical analysis on major curriculum issues, including choice, resistance, voice, and language (Ryan, Tocci, and Moon, 2020). He published more than 40 peer-reviewed journal articles and other scholarly work. Seungho grew up in South Korea and studied philosophy (minor in theology), educational foundation, and curriculum & pedagogy. He earned his doctorate at Teachers College, Columbia University.

초국가주의의 물결들- 정체성 탐색과 교육과정 탐구

이번 2022년에 영문으로 출간된 책에서, 문승호 교수는 자서전적 질적연구 방법론에 기초하여 한국 인식론과 문화 간 대화에 그 연구 초점을 맞춘다. 이 책은 유럽 중심의 거대 담론을 거부하면서, 한국적 인식론이 질적연구방법론과 교육학 연구에서 어떠한 역할을 할 수 있는지 그 가능성과 실재를 이론화한다. 동학의 시천주, 노자의 무위자연, 서당의 지행합일, 음양오행론과 같은 한국의 인식론을 기반으로, 초국가주의 시대에서 자아-타인, 문화적 동질성-차이성, 그리고 질적연구에서 "진리"의 표현과 같은 핵심 주제를 다각적으로 논의한다. 코로나 시대를 거치면서 새로운 질적연구방법론과 반인종차별주의 대한 사회적 요구가 강해지고 있다. 이러한 시대 조류 속에서 질적연구방법론에 관심 있는 대학원생과 연구자들은 새로운 질적연구방법론을 접하고, 특히 한국 인식론을 질적 연구의 출발점으로 삼을 수 있는 자신감을 심어줄 수 있는 기초자료가 되리라 기대된다.

문승호 박사는 로올라 대학교 시카고 사범대학 교육과정학과 교수로 재직 중이다. 미국 컬럼비아대학교에서 교육과정학과 교수-학습 학과에서 2011년 박사학위를 취득하였다. 2011년부터 2015년까지 오클라호마 주립대학교 사범대학 교육과정학과 교수로 재직한 바 있다. 관심 연구 영역은 한국학/동양학에 기초한 문화간 교육과정학 담론, 내러티브 연구 방법론 및 질적 연구 방법론, 다문화 교육, 그리고 심미 교육 등이다.



Seung-ho, Moon

Professor,
Curriculum
Studies at Loyola
University Chicago,
USA

International Perspectives on English Private Tutoring: Theories, practices, and policies

In this book talk, we will share our experience of preparing for the publication of the book from the editors' perspective. This book project is the first of its kind in shadow education with a focus on language teaching and learning. Private tutoring has become a popular out-of-school learning activity worldwide (Hajar, 2018; Yung, 2015). It is widely known as shadow education particularly in the comparative education literature because it operates alongside regular schooling and to some extent mimics its curriculum (Yung & Bray, 2017). Research in private tutoring sheds light on the world of shadow education that exists beyond the boundaries of mainstream classroom settings. Around the world, English language is found to be one of the most popularly enrolled subjects in private tutoring, including both English as a first language and English as an additional language contexts. Despite its popularity and implications for theories, practices and policies, research on English private tutoring (EPT) "is still in its infancy" (Yung, 2020, p. 883). In this connection, with the focus on EPT, this project aims to bridge the fields of applied linguistics and comparative education and open up an agenda for discussion in theories, practices and policies.

Kevin Wai-Ho Yung is an Assistant Professor at the Department of Curriculum and Instruction, The Education University of Hong Kong. His research focuses on English private tutoring, second language motivation, learner agency, English language curriculum and assessment. He is interested in the washback of shadow education on English language teaching and learning. His publications on English private tutoring have appeared in international journals such as Asia Pacific Journal of Education, Discourse, Educational Studies, International Journal of Educational Development, Journal of Multilingual and Multicultural Development, Language Teaching Research, System and TESOL Quarterly.

Anas Hajar is a graduate of Warwick University holding a PhD in Language Education. He worked as a Postdoctoral Research and Teaching Fellow at Warwick, Coventry and Christ Church Universities in the UK and at the Chinese University of Hong Kong in Hong Kong SAR. He is currently an Assistant Professor of Multilingual Education at Nazarbayev University in Kazakhstan. He is particularly interested in motivational issues in language learning and intercultural engagement. He also works in the areas of internationalization and education abroad, language learning strategies and shadow education.

영어 사교육에 대한 국제적 해석: 이론, 실천 그리고 정책

이번 북토크에서 우리는 이 책 출간을 준비하면서 겪은 경험을 공유하고자 한다. 먼저 이 책 저술 작업은 영어 교육과 학습에 중점을 둔 그림자 교육 분야의 첫 번째 프로젝트이다. 전 세계적으로 영어 그림자교육은 모국어로서의 그리고 외국어로서 사교육에서 가장 광범위하게 이루어지고 있다. 하지만 이론, 실천 및 정책에 대한 중요성에도 불구하고 영어 사교육에 대한 연구는 "아직 초기 단계"이다(Yung, 2020, p. 883). 이에 이 프로젝트는 영어 사교육을 이해하기 위해 응용언어학 및 비교교육 분야를 연결하고 이론, 실습 및 정책에 대한 토론의 의제를 여는 것을 목표로 한다. 이 책은 아프리카, 아시아, 유럽, 북미, 오세아니아, 남미 등 6개 대륙에서 이루어지고 있는 영어사교육 연구로 구성되어 있다. 이 책의 핵심 챕터에서는 그림자교육의 이론, 실천 및 정책과 관련한 그림자 교육 관련 다양한 이슈들을 논의한다. 뿐만 아니라 이 책의 챕터들은 영어를 배우는 이민자 및 소수 민족, 자녀의 영어 능력을 키우기 위해 노력하는 부모의 책임 인식, 학습자의 자아, 학생의 영어 학습 경험에 대한 평가, 교육적 차별과 계층 재생산 등의 논의한다. 이 책에 포함된 실증적 연구와 문헌 분석, 그리고 사례연구들은 영어 사교육의 변화하는 성격과 특징 그리고 결정 요인 및 영향을 밝혀낸다.



Kevin Wai-Ho Yung

**Professor, The
Education
University of Hong
Kong, Hong Kong**



Anas Hajar

**Professor,
Nazarbayev
University,
Kazakhstan**

Registration ----- 등록안내

Instruction for registration ----- 유의사항

1. All sessions in English are held live via Zoom. Some sessions in Korean are in-person at PNU.
2. The workshop of Dr. Bernadette Baker is held live via Zoom.
3. Workshops in Korean are hybrid: Face-to-face and virtual participation are possible.
4. Workshops can be canceled if the registration number is too small.
5. Benefit for off-line participants: printed conference materials, souvenirs, and discount coupons for qualitative research methodology series published by Academy Press

1. 모든 영어 세션은 실시간 줌 회의로, 몇 개의 한국어 세션은 부산대학교에서 대면으로 진행됩니다.
2. Bernadette Baker 교수님이 진행하는 워크숍은 실시간 줌 회의로 운영됩니다.
3. 한국어 워크숍은 대면, 실시간 줌 강연 모두 참여가 가능합니다.
4. 워크숍 등록 인원이 너무 적을 경우 취소될 수 있습니다.
5. 대면 참석자분들께는 발표집, 기념품, 아카데미프레스 질적연구 방법론 시리즈 할인권을 제공합니다

Registration fee ----- 등록비

Professor and Researcher 대학교수 및 연구자: 70 USD (8만 원)

Graduate student 석사/박사과정 대학원생: 40 USD (5만 원)

Workshop registration fee ----- 워크숍 등록비

◎ 학술대회 등록자

Select one(워크숍 1개): 25 USD (3만 원)

Free Pass(워크숍 2개 이상): 40 USD (5만 원)

◎ 학술대회 미등록자

Select one(워크숍 1개): 40 USD (5만 원)

Free Pass(워크숍 2개 이상): 60 USD (7만 원)

Money transfer (현금 입금) 농협 301-0312-1280-31 예금주 (아시아질적탐구학회)

Credit Card (카드 결제) 다음 링크 참조 <http://asianqi.org/subList/32000004064>

When depositing, the name of the registrant must be specified.

Registration can be canceled up to 1 day before the conference.

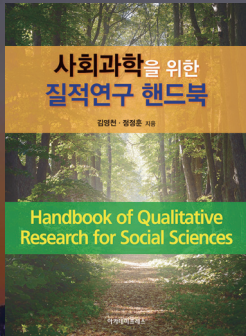
입금 시 등록자 이름으로 입금해주십시오.

등록 취소는 학술대회 1일 전까지 가능합니다.

후원: 아카데미프레스 출판사

Sponsor: Academy Press (<http://www.academypress.co.kr>)

신간 소개



김영천, 정정훈(2021). 사회과학을 위한 질적연구 핸드북.
파주: 아카데미프레스.



이동성(2020). 질적연구와 자문화기술지.
파주: 아카데미프레스.



전영국(2019). 심층 면담을 활용한 질적 연구의 수행.
파주: 아카데미프레스.



The Asian Qualitative Inquiry Association (AQIA)

아시아질적탐구학회

www.asianaqi.org

Jinyangho-ro 369beon-gil, Jinju-si, Gyeongsangnam-do,
Republic of Korea, 52673

경상남도 진주시 진양호로 369번길 진주교육대학교 교육학과
(52673)

Tel: (+82)-55-740-1295

Contacts

Gi-Hong, Bang: aowlr208@naver.com

Jung-Hoon, Jung: dalinwill@gmail.com